

**برنامه های مصوب سال ۱۴۰۲ - ۱۴۰۱ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی**  
**در زمینه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز**

شماره: ۲/۰۱/۱۱۶۴۵۸

تاریخ: ۱۴۰۰/۰۷/۲۶

در راستای تحقق آیه شریفه قرآن کریم "الذین ان مکناهم فی الارض اقاموا الصلوه" (حج- ۴۱) و منویات مقام معظم رهبری به اجلاس های سراسری نماز، به ویژه اجلاس بیست و هشتم نماز "ما هم در ادای این شکر واجب، قاصر یا مقصریم" مفاد ماده ۹۵ قانون برنامه پنج ساله ششم توسعه اقتصادی، سیاسی و اجتماعی کشور، مصوبات شورای عالی شهرسازی و معماری مرتبط با موضوع مسجد و نماز، بند ۵ اقدامات ملی ذیل راهبرد کلان ۱ نقشه مهندسی فرهنگی کشور مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی و مفاد آئین نامه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز مصوب هیأت محترم وزیران، و همچنین رسالت، اصول، سیاست ها برنامه های ستاد اقامه نماز موضوع بخشنامه شماره ۱۰/۱/۹۵۹۵۰ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۴ و اهداف، راهکارها و روش های وصول به اهداف و سیاست های پشتیبان مربوط به آن دستگاه موضوع نامه شماره ۲/۰۱/۱۰۹۱۸۸ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۱، طی فرآیند کارشناسی مشترک، برنامه های دو سالانه ۱۴۰۲ - ۱۴۰۱ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در زمینه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز، به شرح ذیل مورد بررسی و تصویب قرار گرفت و مقرر شد برنامه ها به همراه دستورالعمل های اجرایی از سوی بالاترین مقام مسئول دستگاه، به سازمان ها، مراکز و واحدهای تابعه ابلاغ شود.

ردیف	توضیح	مناوین برنامه ها	استنادات حاکمیتی و قانونی تدوین برنامه	حجم کمی برنامه ها		گستره و حجم اجرای برنامه به تفکیک سال		شاخص های نظارت و ارزیابی براساس فرآیند اجرا	
				۱۴۰۱	۱۴۰۲	حوزه ستادی			مرکز استان و شهرستان ها
						۱۴۰۱	۱۴۰۲		
۱		تشکیل مستمر و منظم جلسات شورای اقامه نماز در کلیه حوزه های مستقل ستادی، استان و شهرستان (رونق بخشنامه شماره ۵۷۶۳۱ مورخ ۱۳۹۲/۲/۳ نماینده رئیس جمهور در امر نماز)	تبصره ۲ ماده ۲ آیین نامه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز	هر واحد ۶ مورد	هر واحد ۶ مورد	هر واحد ۶ مورد	هر واحد ۶ مورد	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ابلاغ شیوه نامه تشکیل شورای اقامه نماز به واحدها</li> <li>- برگزاری جلسات شورای اقامه نماز با حضور رئیس و دیگر اعضا</li> <li>- ابلاغ و پیگیری مصوبات شورای اقامه نماز برای اعضا و مجریان</li> </ul>	
۲		<ul style="list-style-type: none"> <li>تمهیدات لازم جهت اقامه نماز جماعت با شکوه با حضور حداکثری مدیران و کارکنان در دستگاه، سازمان ها، مراکز و واحدهای تابعه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعمیر و تجهیز نمازخانه ها</li> <li>مردود بخشنامه برای حضور حداکثری مدیران و کارکنان</li> </ul>	مواد ۳ و ۴ آیین نامه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز	۱۰ مورد	۱۰ مورد	۲ مورد	۲ مورد	<ul style="list-style-type: none"> <li>- انجام نیازسنجی امام جماعت مورد نیاز</li> <li>- تأمین امام جماعت مورد نیاز واحدهای تابعه</li> <li>- تعمیر، تجهیز و آماده سازی نمازخانه های واحدهای تابعه</li> <li>- تهیه و صدور بخشنامه توسط رئیس شورا جهت حضور حداکثری کارکنان و مدیران در نماز جماعت</li> </ul>
۳		اجرای طرح بومی سازی برنامه ها در استان (شناسایی ظرفیت های استانی که در برنامه های ملی لحاظ نشده است و تبدیل آن به برنامه های بومی استان)	پیام مقام معظم رهبری به اجلاس ۱۳ نماز	۳۱ مورد	۳۱ مورد	-	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ابلاغ طرح بومی سازی به کلیه سازمان ها، مراکز و واحدهای تابعه ستادی و استانی</li> <li>- توجیه و تبیین مجریان طرح در حوزه ستادی و استان نسبت به طرح شناسایی ظرفیت های در اختیار استان جهت تهیه برنامه های بومی و ابتکاری</li> <li>- تنظیم، تصویب و اجرای توافقنامه برنامه های بومی ابتکاری دستگاه با ستاد اقامه نماز استان</li> </ul>	
۴		همکاری با ستاد اقامه نماز در اجرای طرح ظرفیت شناسی		۳۸ مورد	۳۸ مورد	۶ مورد	۶ مورد	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ابلاغ طرح به کلیه سازمان ها، مراکز و واحدهای تابعه</li> <li>- توجیه و تبیین اعضای شورای اقامه نماز نسبت به طرح</li> <li>- جلب مشارکت و همکاری بخش ها و حوزه های مختلف در اجرای طرح</li> </ul>	
۵		تجلیل و تقدیر از فعالان اقامه نماز دستگاه (شامل: واحدها، خادمان، یاوران و فعالان نماز)		۴۰۰ نفر	۴۰۰ نفر	۸۰ نفر	۸۰ نفر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تعیین و ابلاغ شاخص های شناسایی، انتخاب فعالان و خادمان برتر نماز</li> <li>- انتخاب و معرفی فعالان و خادمان برتر اقامه نماز مطابق شاخص های ابلاغی</li> <li>- تجلیل و تقدیر شایسته از برترین های منتخب دستگاه</li> </ul>	
۶		نظارت نظام مند، مستمر و موثر بر برنامه های ابلاغی به واحدهای تابعه بصورت (بازدید حضوری همراه بازخورد / گزارش گیری)	پیام مقام معظم رهبری به اجلاس ۱۳ نماز	۳۸ مورد	۳۸ مورد	۶ مورد	۶ مورد	<ul style="list-style-type: none"> <li>- پیش بینی و تأمین ساز و کار بازدید و نظارت حضوری بر فرآیند برنامه ها (شامل: تدوین چک لیست بازدید و جدول زمان بندی بازدید، صدور احکام مأموریت و ...)</li> <li>- تهیه و ارائه گزارش بازخورد و بازدید انجام گرفته (قوت ها، ضعف ها و راه کارهای اصلاحی)</li> <li>- دریافت گزارشات و مستندات اجرای برنامه های مصوب ابلاغی از واحدهای مجری</li> <li>- بررسی گزارش های واصله و انعکاس بازخوردهای آن</li> </ul>	
۷		ارزیابی از فرآیند اجرای برنامه ها و فعالیت های مربوط به نماز	پیام مقام معظم رهبری به اجلاس ۱۳ نماز	۳۳ مورد	۳۳ مورد	۱ مورد	۱ مورد	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشکیل هیات ارزیابی در هر یک از واحدهای تابعه</li> <li>- بررسی و خود ارزیابی گزارش و مستندات عملکردی دستگاه و هر یک از واحدهای تابعه در سامانه سجاده</li> <li>- اعلام نتایج ارزیابی و داوری به مراجع ذیصلاح و درج در سامانه سجاده</li> </ul>	

مدیریتی - نهیادی

**برنامه های مصوب سال ۱۴۰۲ - ۱۴۰۱ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی  
در زمینه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز**

شماره: ۲/۰۱/۱۱۶۴۵۸

تاریخ: ۱۴۰۰/۰۷/۲۶

شخصی های نظارت و ارزیابی براساس فرآیند اجرا	گستره اجرای برنامه به تفکیک سال				حجم کمی برنامه ها		استنادات حاکمیتی و قانونی تدوین برنامه	مناوین برنامه ها	ردیف	راهنما
	مرکز استان و شهرستان ها		حوزه ستادی		۱۴۰۲	۱۴۰۱				
	۱۴۰۲	۱۴۰۱	۱۴۰۲	۱۴۰۱						
<ul style="list-style-type: none"> <li>اخذ مجوز دوره های فیر مصوب برای دستگاه تهیه و ابلاغ شیوه نامه برگزاری دوره آموزشی پیش بینی و تامین استاد و امکانات، تجهیزات و لوازم مورد نیاز برگزاری دوره</li> <li>تهیه و تامین منابع و محتوای آموزشی مورد نیاز فراگیران ثبت نامه فراگیران شرکت در دوره آموزشی ارزشیابی مستمر و پایانی دوره آموزشی نظرسنجی از فراگیران شرکت کننده در دوره آموزشی صدور گواهینامه پایانی دوره و ارائه آن به فراگیران واجداشرایط</li> <li>ابلاغ شیوه نامه برگزاری نشست های تخصصی و توجیهی پیش بینی و تامین استاد و امکانات، تجهیزات مورد نیاز برای نشست</li> <li>نظرسنجی و ارزیابی از فرایند برگزاری نشست</li> <li>مستندسازی فرایند اجرای برنامه</li> </ul>	۳۲	۳۲	۱	۱	۳۳	۳۳	<p>ماده ۵ آیین نامه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز مصوب هیات وزیران</p>	برگزاری دوره آموزشی با موضوع معارف - نماز ویژه کارکنان	۸	آموزشی - پژوهشی
<ul style="list-style-type: none"> <li>برگزاری دوره آموزشی با موضوع نماز و مدیریت ویژه مدیران</li> </ul>	۳۲	۳۲	۱	۱	۳۳	۳۳		برگزاری دوره آموزشی با موضوع شیوه های دعوت فرزندان به نماز ویژه خانواده کارکنان	۹	
<ul style="list-style-type: none"> <li>برگزاری دوره آموزشی شیوه های دعوت به نماز و پاسخ به سئوالات ویژه ائمه جماعات</li> </ul>	۳۲	۳۲	۱	۱	۳۳	۳۳		برگزاری دوره آموزشی با موضوع معارف نماز ویژه گروه های خاص (هنرمندان، روزنامه نگاران و نویسندگان)	۱۰	
<ul style="list-style-type: none"> <li>گردآوری مجموعه ابتکارات و خلاقیت های کشورهای اسلامی در زمینه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز (کتاب، نشریات، بسته ها و ملزومات فرهنگی)</li> </ul>	-	-	-	۳	۳	۳		حمایت و تقدیر از تولید کنندگان نرم افزارهای چند رسانه ای مرتبط با نماز در جشنواره ها و نمایشگاه های بین المللی رسانه های دیجیتال	۱۱	
<ul style="list-style-type: none"> <li>شناسایی تولید کنندگان نرم افزارهای چند رسانه ای نماز تعیین شاخص های نمازی شناسایی و انتخاب تولیدات نرم افزارهای</li> <li>تشکیل کمیته کارشناسی ارزیابی و داوری تولیدات انتخاب و تقدیر و تجلیل از صاحبان آثار برگزیده</li> </ul>	-	-	۲	-	۲	۲		تهیه و ارسال کتب و محصولات فرهنگی با موضوع نماز به نمایندگی های خارج از کشور	۱۲	
<ul style="list-style-type: none"> <li>تعمین شاخص های انتخاب کتب و محصولات نمازی متناسب با نیاز بررسی و انتخاب کتب و محصولات نماز متناسب و مناسب نمایندگی ها</li> <li>ارسال کتب و نشریات آماده شده به نمایندگی های خارج از کشور</li> </ul>	-	-	۲	-	۲	۲		حمایت از نویسندگان و مولفین آثار نماز از طریق انتخاب و خرید آثار برتر	۱۳	
<ul style="list-style-type: none"> <li>اولویت بندی و انتخاب قالب اجرای برنامه</li> <li>انتخاب و اولویت موضوعی جهت تولید محتوا</li> <li>سفارش و هماهنگی تولید به واحد مربوطه</li> <li>ارائه محتوای تولید شده به ستاد اقامه نماز و همچنین بازنشر از طریق ظرفیت های حقیقی و مجازی در اختیار دستگاه</li> </ul>	۵	۵	۵	۵	۱۰	۱۰		حمایت و پشتیبانی از تولید آثار فرهنگی و هنری مرتبط با نماز (فیلمنامه - فیلم - آثار نمایشی - کلیپ و...)	۱۴	
<ul style="list-style-type: none"> <li>اختصاص بخشی از برنامه ها و ظرفیت های جشنواره ها و نمایشگاه های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به موضوع نماز و معارف آن</li> <li>هماهنگی های لازم با مرکز تخصصی نماز در داوری آثار رسیده در جشنواره</li> <li>ارائه نمونه هایی از آثار منتخب جشنواره به ستاد اقامه نماز کشور</li> </ul>	۵	۵	-	-	۵	۵		حمایت از محصولات و تولیدات با محوریت نماز در موسسات قرآنی سراسر کشور	۱۵	
<ul style="list-style-type: none"> <li>اطلاع رسانی و ثبت نام از متقاضیان صدور فراخوان مسابقه (معرفی منابع و موضوعات مربوط به مسابقه و زمان بندی اجرا)</li> <li>ارزیابی آثار و نتایج تعیین برگزیدگان مطابق با دستورالعمل تجلیل و تقدیر از برگزیدگان</li> <li>ارائه آثار برگزیده مسابقات به ستاد اقامه نماز و همچنین بازنشر از طریق ظرفیت های حقیقی و مجازی در اختیار دستگاه</li> </ul>	۵	۵	۱	۱	۶	۶		استفاده از ظرفیت کلیه جشنواره های فرهنگی و هنری دستگاه در سطح ملی و استانی در زمینه ترویج فرهنگ اقامه نماز	۱۶	
<ul style="list-style-type: none"> <li>استفاده از ظرفیت نمایشگاه های فرهنگی هنری دستگاه در ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز</li> </ul>	۵	۵	۱	۱	۶	۶		حمایت از ظرفیت های فرهنگی هنری دستگاه در ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز	۱۷	
<ul style="list-style-type: none"> <li>برگزاری مسابقه فرهنگی و هنری با موضوع نماز ویژه کارکنان و خانواده آنان</li> </ul>	۱۶	۱۶	-	-	۱۶	۱۶		استفاده از ظرفیت کلیه جشنواره های فرهنگی و هنری دستگاه در ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز	۱۸	
<ul style="list-style-type: none"> <li>برگزاری مسابقه فرهنگی و هنری با موضوع نماز ویژه کارکنان و خانواده آنان</li> </ul>	۱۶	۱۶	-	-	۱۶	۱۶		استفاده از ظرفیت کلیه جشنواره های فرهنگی و هنری دستگاه در ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز	۱۹	
<ul style="list-style-type: none"> <li>برگزاری مسابقه فرهنگی و هنری با موضوع نماز ویژه کارکنان و خانواده آنان</li> </ul>	۱۶	۱۶	-	-	۱۶	۱۶	استفاده از ظرفیت کلیه جشنواره های فرهنگی و هنری دستگاه در ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز	۲۰		
<ul style="list-style-type: none"> <li>برگزاری مسابقه فرهنگی و هنری با موضوع نماز ویژه کارکنان و خانواده آنان</li> </ul>	۱۶	۱۶	-	-	۱۶	۱۶	استفاده از ظرفیت کلیه جشنواره های فرهنگی و هنری دستگاه در ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز	۲۱		

**برنامه های مصوب سال ۱۴۰۱ - ۱۴۰۲ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی  
در زمینه ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز**

شماره: ۲/۰۱/۱۱۶۴۵۸  
تاریخ: ۱۴۰۰/۰۷/۲۶

ردیف	نام برنامه ها	استنادات حاکمیتی و قانونی تدوین برنامه	حجم کمی برنامه ها		گستره اجرای برنامه به تفکیک سال		شاخص های نظارت و ارزیابی براساس فرآیند اجرا
			۱۴۰۱	۱۴۰۲	حوزه ستادی		
					مرکز استان و شهرستان ها	۱۴۰۱	
۲۲	معرفی مجموعه فیلم های بلند ساخته شده (خانگی - سینمایی) از سال ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۲ که به موضوع نماز پرداخته اند در قالب یک بسته هنری		مورد	مورد	مورد	مورد	- احمای تئاترهای به صحنه رفته نمازی - تنظیم تئاترهای احمای شده در قالب مجموعه - معرفی بسته مجموعه تئاترهای نمازی
۲۳	برگزاری بخش رقابتی رشته تصحیح قرائت و اذکار نماز در مسابقات ملی قرآنی مدهامتان ویژه کانون های فرهنگی هنری مساجد کشور		مورد	مورد	مورد	مورد	- تهیه و ابلاغ شیوه نامه اجرایی برنامه به استان ها - برگزاری مسابقه و انتخاب برگزیدگان - تجلیل و تقدیر از برگزیدگان مسابقه
۲۴	تهیه و انعکاس اخبار و گزارش های متضمن موضوع نماز در خبرگزاری های ج.ا.ج. ۱۰۰ شبستان و پایگاه های اطلاع رسانی دستگاه در سطح کشور		مورد	مورد	مورد	مورد	- تهیه و آماده سازی اخبار مربوط به نماز - ارسال اخبار نمازی تهیه شده به خبرگزاری های وابسته و تحت نظارت دستگاه - انعکاس اخبار نمازی از خبرگزاری های وابسته دستگاه
۲۵	استفاده از ظرفیت فضای مجازی در اختیار جهت نشر محتواهای فرهنگی، تبلیغی، هنری و ... با موضوع نماز		مورد	مورد	مورد	مورد	- شناسایی و ساماندهی ظرفیت های فضای مجازی در اختیار دستگاه - گردآوری و بازنشر آثار فاخر تولید شده در حوزه نماز از منابع موثق - تولید آثار فاخر در حوزه نماز با روش های جذاب - بازنشر محتواهای تولید شده در برنامه های قبل (مسابقات فرهنگی و هنری و تولید آثار هنری) از طریق ظرفیت های در اختیار به صورت گسترده - نظرسنجی از کاربران فضای مجازی از محتواهای بارگذاری شده
۱	کل مبلغ بودجه پیش بینی شده در:	سال ۱۴۰۱	۱۳ میلیارد ریال				
۲	کل مبلغ بودجه پیش بینی شده در:	سال ۱۴۰۲	۱۴ میلیارد ریال				

فرهنگی - تبلیغی

نکته ۱: دو دستگاه متفقاً می توانند هر سال در صورت نیاز و ضرورت یک یا چند برنامه به برنامه های مورد توافق و مصوب همان سال اضافه نمایند.  
نکته ۲: این توافق نامه در ۳ صفحه و ۲۵ برنامه تنظیم شده است.

محسن قرائتی  
رئیس ستاد اقامه نماز کشور

محمدحسین رضایی  
نماینده رئیس جمهور در امر نماز

محمد مهدی اسماعیلی  
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی